



L'ÉDITO

Gilles DA COSTA
DGA du CNFPT,
Directeur de l'INET

Futurs directeurs ou directrices de bibliothèques ou de médiathèque, responsables de l'animation de réseaux d'établissements de lecture publique, chargés de la gestion et de la valorisation de fonds documentaire d'une collectivité territoriale..., les 9 élèves conservateurs territoriaux de bibliothèques de la promotion « JEAN-PIERRE VERNANT » ont débuté en janvier dernier leur formation au CNFPT et à l'École Nationale Supérieure des Sciences de l'Information et des Bibliothèques (ENSSIB).

Leur formation de 18 mois vise à leur permettre d'acquérir une expertise scientifique et technique pour organiser, exploiter, enrichir et évaluer les collections dont ils auront la responsabilité, des compétences en management et une bonne connaissance de l'environnement institutionnel dans lequel ils évolueront. Enseignements théoriques, travaux personnels et collectifs alternent ainsi avec de nombreux stages de mises en situation professionnelle très bénéfiques pour leur prise de poste.

Nous les formons ainsi à devenir d'excellents collaborateurs mettant leurs compétences, leur professionnalisme et leur dynamisme au service de vos politiques de lecture publique. Rendre accessible les collections, ouvrir les bibliothèques ou médiathèques aux publics les plus éloignés de la culture, inscrire ces établissements dans des projets culturels plus larges, intégrer les NTIC dans les pratiques professionnelles de demain, constituent quelques uns des grands enjeux auxquels les élèves sont préparés pendant ces 18 mois. Ils seront également aptes à développer des synergies entre les politiques culturelles et l'ensemble des politiques publiques menées au sein des territoires.

N'hésitez pas à parcourir leurs parcours de formation et leurs expériences professionnelles. Les élèves pourront être recrutés au 1^{er} juillet 2008. Vous y trouverez les compétences pour renouveler ou conforter vos équipes en charge de la conduite de vos politiques culturelles !

PROMOTION JEAN-PIERRE VERNANT



“On se connaît, on se construit par le contact, l'échange, le commerce avec l'autre. Entre les rives du mime et de l'autre, l'homme est un pont”.

C'est sur ces mots que s'achève La Traversée des frontières de Jean-Pierre Vernant. Grand résistant et compagnon

de la Libération, professeur au Collège de France, Jean-Pierre Vernant (1914-2007) fut avant tout un passeur. Si ses recherches ont renouvelé les études hellénistes, il les a menées avec le souci constant de les rendre abordables tant aux universitaires qu'aux curieux. Ses talents d'écrivain et de conteur lui ont permis de diffuser largement ses analyses de la naissance de la pensée rationnelle à l'origine de la démocratie grecque. Nous nous reconnaissons dans son souci perpétuel de vulgarisation et d'accès du plus grand nombre à la connaissance. A l'écoute des autres disciplines et des autres cultures, il était persuadé que cette ouverture sur l'autre était la seule garantie d'un véritable esprit critique et soulignait sans cesse l'importance de l'étude du passé afin d'éclairer le présent. Nous partageons et plaçons au cœur de nos métiers sa conviction profonde qu'il n'est possible de comprendre le monde qu'en étudiant ses origines et sa diversité, et que ces connaissances, garantes et remparts de la liberté, doivent être, quel qu'en soit le support, à la disposition de chacun et accessibles à tous.

Suivez toute l'année l'évolution professionnelle des élèves de cette promotion sur le www.inet.cnfpt.fr, espace ELEVES



BARDEAUX Carine

- Concours : Externe

- 2004/2006 : Bibliothécaire d'Etat, chargée de l'animation culturelle et du service Images et sons à l'Université de Reims Champagne-Ardenne
- 2003/2004 : Bibliothécaire adjointe spécialisée, chargée des acquisitions en droit, économie et science politique à l'Université d'Aix-Marseille III
- Juin/Juillet 2002 : Stage à Images En Manœuvres Editions - Marseille
- Janvier 2002 : Stage à la librairie Goulard - Aix-en-Provence
- 1994/2001 : Assistante technico-commerciale Economie locale à la Caisse d'épargne des Pays Lorrains

2005 : Certification de Bibliothécaire d'Etat - Enssib, Villeurbanne

2003 : Licence de Lettres modernes, option «Métiers du livre»

Université d'Aix-Marseille I

2002 : DUT Métiers du livre - Université d'Aix-Marseille II

1996 : Brevet professionnel de banque - Nancy



BOUCHERY Dominique

- Concours : Externe

- Mouans-Sartoux (06 - 10 000 habitants) : Coordination du festival du livre sous la direction de l'élue déléguée à la culture
- 350 auteurs invités, 170 éditeurs, 50 000 visiteurs, programmation littéraire et cinématographique
- Suivi de manifestations culturelles (livre, cinéma, exposition, concert) en lien avec la médiathèque municipale
- Leipzig, Allemagne : Séminaires d'histoire de l'édition au Frankreich Zentrum de l'Université
- Debrecen, Hongrie : Lecteur de français langue étrangère en Université
- Formation professionnelle aux métiers du livre et de l'édition
- Stage Arte Edition : suivi éditorial de collection
- Stage d'immersion, Médiathèque communautaire d'Antibes

Concours Assistant de conservation

DEA Lettres modernes (mention TB)

Cursus FLE



BOULLAY Séverine

- Concours : Externe

- Stage d'immersion à la bibliothèque Abbé Grégoire de Blois (janvier 2007)
- Adjoint administratif contractuel à la Communauté d'Agglomération de Blois (août 2005)

Master 1 d'Histoire, Paris IV-Sorbonne (2006)

Institut de préparation à l'administration générale, Paris II-Assas (2005-2006)

Classe préparatoire pour l'Ecole nationale des Chartes au Lycée Henri IV (2002-2004)



CLEMENT Catherine

- Concours : Externe

- Directrice-adjointe des médiathèques d'Argenteuil, responsable de la médiathèque centrale, chargée de l'action culturelle et des politiques d'acquisition (décembre 2005 à janvier 2007)
- Responsable de la section jeunesse de la médiathèque centrale d'Argenteuil (août 2003 à décembre 2005)
- Adjointe à la directrice de la bibliothèque spéciale jeunesse Crimée, chargée des partenariats et du suivi des acquisitions (mai 1999 à août 2003)
- Assistante qualifiée de conservation contractuelle à la Bibliothèque des jeunes et des enfants de la Joie par les livres (octobre 1998 à mai 1999)

Concours de bibliothécaire territorial (2003)

Concours de bibliothécaire-adjoint de la Ville de Paris (1999)

DUT Métiers du livre et de la conservation, Université de Bourgogne (1998)

Licence de Lettres modernes, Université Paris 7 Denis Diderot (1996)



DELOS Marie

- Concours : Externe

- 2005-2007- Bibliothécaire territoriale, responsable d'un projet de construction de médiathèque en quartier sensible à Dijon. Recrutement et encadrement d'une équipe de 11 agents ; implantation de l'équipement sur son territoire ; définition de son projet culturel en partenariat avec les acteurs locaux ; coordination des acquisitions.
- 2005 - Assistante de conservation à la médiathèque de l'IUFM de Toulouse Rangueil. Gestion d'un fonds scientifique et technique.
- 2003-2005 - Vacataire service public à la BMVR José Cabanis de Toulouse.
- 2002-2003 - Documentaliste en milieu associatif, Toulouse.

Maîtrise d'anglais Ilce, Université Toulouse Le Mirail.

Classes préparatoires littéraires, lycées Fermat et Saint Sernin, Toulouse



DÉRIOZ Cécile

- Concours : Interne

- Bibliothécaire responsable du service enfants de la Médiathèque de Vénissieux (69), membre de l'équipe de direction et responsable de la communication externe (2001-2006)
- Bibliothécaire responsable du service enfants de la BM de Vénissieux, programmation nouvel équipement Médiathèque (1998-2001)
- Bibliothécaire responsable de la coordination Bibliothèque municipale Education nationale à Vénissieux (1990-1997)
- Création puis gestion d'une annexe de quartier pour enfants dans une Maison de l'enfance (1985-1990)

*Diplôme de l'Institut d'études politiques de Lyon, mention Bien (1982)
Certificat d'aptitude aux fonctions de bibliothécaire (CAFB), option jeunesse (1983)*



GOUYON François

- Concours : Externe

*Préparation aux concours administratifs, Université Paris-Dauphine (2004-2006)
DEA «Géopolitique», Institut Français de Géopolitique, Université Paris VIII (2004)
DU de Russe, Université Paris IV (2004)
DESS «Gestion globale des risques et des crises», Université Paris I (2002)
IEP de Lille, section Service public (2001)*



REYDY Anne-Sophie

- Concours : Interne

- 2006-2000 Bibliothécaire, responsable de la médiathèque des Chartreux (réseau des médiathèques de l'agglomération troyenne)
 - mise en œuvre d'un nouvel établissement de 1000 m² :
 - fonds de 40 000 documents (livres, CD, vidéos, cédéroms), Espace Culture Multimédia (12 postes informatiques, accès Internet, ateliers d'initiation informatique et de création multimédia)
 - encadrement d'une équipe de 10 agents
 - développement d'une politique de lecture publique : programme d'action culturelle, partenariats avec établissements scolaires et associations locales, actions dans le cadre du contrat ville-lecture, bibliothèque hors-les-murs
 - suivi de la politique documentaire (charte des collections, plan de développement des collections, subventions CNL)
- 1997-2000 Technicien des services culturels, assistante au régisseur technique des expositions de la Bibliothèque nationale de France (site Tolbiac)
- 1991-1997 Service de l'accueil du Musée du Louvre.

Concours de bibliothécaire territorial

Concours de technicien des services culturels (ministère de la culture)

Maîtrise d'histoire de l'art (mention Très bien)

Muséologie et premier cycle de l'Ecole du Louvre



TOM Geneviève

- Concours : Externe

- Stage dans le réseau des bibliothèques municipales de Brest (janvier 2006)
- Stages et expériences : corrections dans le service éditorial d'une institution scientifique, dépouillement d'archives à la Bibliothèque départementale du Finistère.

Master professionnel « Patrimoine écrit : histoire et pratique de l'édition » (CESR, Tours), 2006

Diplôme de l'Institut d'études politiques de Rennes (2005), spécialité Politique et société. Rédaction d'un mémoire de fin d'études consacré aux politiques de lecture publique en milieu rural

Année 2003-2004 à l'université de Concepcion (Chili)