

## édito

Marion BERTRAND

DGA du CNFPT,  
Directeur de l'INET



Les 24 élèves conservateurs territoriaux de bibliothèques de la promotion « Pierre Desproges » ont débuté en janvier 2009 leur formation au Centre National de la Fonction Publique Territoriale (CNFPT) et à l'Ecole Nationale Supérieure des Sciences de l'Information et des Bibliothèques (ENSSIB).

D'une durée de 18 mois, cette formation vise à leur faire acquérir une expertise scientifique et technique pour organiser, exploiter, enrichir et évaluer les collections dont ils auront la responsabilité dans vos collectivités territoriales. Dans une logique d'alternance et d'enrichissement permanent, les enseignements théoriques, les séminaires professionnels, les travaux personnels et collectifs s'articuleront avec plusieurs périodes de stages de mise en situation.

Cette formation prépare également les élèves à devenir des cadres supérieurs en mesure de diriger des bibliothèques ou des médiathèques et de prendre la responsabilité de l'animation de réseaux d'établissements de lecture publique, forts d'une bonne connaissance des spécificités de l'environnement territorial. Elle leur permettra ainsi de manager, mobiliser, gérer et donner du sens à l'action des femmes et des hommes qui participeront avec eux à la conduite de vos projets de lecture publique en synergie avec les politiques publiques au sein des territoires.

Je tiens aussi à remercier les nombreux services des collectivités territoriales qui les accueillent en stage, ainsi que les équipes de formateurs et de professionnels territoriaux qui, au cours de leur parcours professionnalisant, les guident et les accompagnent dans la construction de leurs compétences pour devenir vos futurs collaborateurs.

Ces élèves pourront conduire des projets lors de stages dans vos collectivités au premier trimestre 2009, puis au premier semestre 2010. Dès juillet 2010, ils pourront intégrer vos services en tant que conservateurs territoriaux de bibliothèques. Alors n'hésitez pas à découvrir la diversité et la richesse de leurs profils qui vous permettront de renouveler et de renforcer vos équipes en charge des politiques culturelles.

Bonne lecture !



## PROMOTION PIERRE DESPROGES

Pierre Desproges, « étonnant non ? »

Si l'on en croit Platon, l'étonnement est le préalable nécessaire à toute pensée autonome ou philosophique. Pierre Desproges, par son indépendance d'esprit et son anticonformisme, n'a eu de cesse de lutter contre les idées reçues et d'éveiller notre sens critique.

Homme de lettres, homme de télévision et de radio, homme de spectacle enfin, son œuvre s'affranchit des barrières culturelles et sociales. Il a su, par la finesse de son style et l'acuité de son regard, dépasser les préjugés associés à la profession d'humoriste.

Nous avons l'intime conviction que bibliothèques et médiathèques ont pour ambition de proposer à tous, sans élitisme, l'accès à des œuvres de qualité et d'éveiller la liberté d'esprit du public.

Le choix de Desproges n'a plus alors rien d'étonnant...

**Suivez toute l'année l'évolution professionnelle des élèves de cette promotion sur le [www.inet.cnfpt.fr](http://www.inet.cnfpt.fr), espace ELEVES.**



## BELLET Amandine

Concours : Externe

- 2006-2007 : libraire dans une librairie généraliste, à Lyon, au rayon littérature : accueil du public, conseils de lecture, vente, partenariats avec les enseignants et les collectivités, relations avec les éditeurs, les diffuseurs et les distributeurs, gestion des commandes, du stock et de la mise en espace.

*2008 : formation métiers de la bibliothèque et culture du livre, à Médiat Rhône Alpes, Grenoble.*

*2005 : maîtrise de lettres modernes, université Lumière, Lyon 2.*

*2004 : licence d'arts du spectacle (cinéma et photographie), université Lumière, Lyon 2.*



## CHAMBON Fabrice

Concours : Externe

- 2005-2008 : vice-Président de la Mutuelle des étudiants (LMDE).
- 2004-2008 : administrateur de l'Observatoire de la vie étudiante.
- 2002-2008 : administrateur du Centre national des oeuvres universitaires et scolaires.
- 1999 : stagiaire rédacteur à Arte Magazine (journal hebdomadaire des programmes de la chaîne).

*2008 : master d'économie des systèmes de santé, université Panthéon Sorbonne, Paris 1.*

*2006 : master de lettres appliquées, université Lumière, Lyon 2.*

*2002 : maîtrise de lettres modernes, université Sorbonne, Paris 4.*



## CHEVALLIER Vincent

Concours : Externe

- 2008 : vendeur en librairie.
- 2006 : responsable territorial du développement social et de la santé, Conseil général de la Drôme (vacataire).
- 2004 : stage au cabinet du président du Conseil général de la Drôme.
- 2003 : stage à la rédaction du « Dauphiné Libéré ».

*2006 : diplôme de l'institut d'études politiques de Grenoble.*



## COLINET Elodie

Concours : Externe

- 2007-2008 : assistante documentaliste, IUFM Aquitaine, centre de ressources documentaires de Mont-de Marsan (Landes).
- Septembre 2007 : assistante de conservation (stage), médiathèque de la Communauté de communes du pays morcenais (Landes).
- Février 2007 : assistante de conservation (stage), bibliothèque jeunesse de Mont-de-Marsan (Landes).
- 2005-2006 : assistante d'édition, « Les Dossiers d'Aquitaine », Bordeaux (Gironde).

*2003-2005 : DESS Projet culturel et environnement social, université de Paris 10 Nanterre.*

*1999-2003 : diplôme de l'institut d'études politiques de Toulouse.*

*1997-1999 : Hypokhâgne et khâgne, lycée Camille Jullian, Bordeaux.*



## FRANCESCHI Sylvain

Concours : Externe

- 2007 – 2008 : poste de vacataire à la médiathèque du canal, Saint Quentin en Yvelines (Yvelines).
- 2008 : stage à mi-temps à la médiathèque du canal (catalogage, équipement, commandes), Saint Quentin en Yvelines. Projet de création d'un fonds musical pour les autoproductions locales.
- 2007 : critique de manuscrit pour les éditions Jean-Claude Lattès, Paris.
- Depuis 2005 : organisation de concerts en région parisienne dans un cadre associatif.

*2008-2009 : master 2 de lettres modernes en programme d'échange à l'université de Montréal (en cours).*

*2007-2008 : master 1 de lettres modernes (mention bien), université Sorbonne nouvelle, Paris 3.*

*2006-2007 : licence d'histoire (mention assez bien), université Sorbonne, Paris 4.*

*2004-2006 : Hypokhâgne et khâgne, lycée Blanche de Castille, Le Chesnay.*



## FROMENTIN Gaël

Concours : Externe

- 2005-2007 : vacataire à l'institut d'histoire moderne, université Marc Bloch, Strasbourg.

*2007-2008 : préparation aux concours administratifs, institut de préparation à l'administration générale de Strasbourg.*

*2007 : master 2 d'histoire moderne, université de Strasbourg 2 (mention bien).*

*2001 : baccalauréat littéraire, lycée Bartholdi, Colmar.*



## GILBERT Raphaële

Concours : Externe

- 2009 : présidente de l'association des élèves de l'Enssib.
- 2008 : stage à la mission cinéma et audiovisuel de la Région des Pays de la Loire : état des lieux économique de la filière cinématographique et audiovisuelle.
- 2008 : accueil professionnel au festival de cinéma des trois continents, Nantes (Loire-Atlantique).
- 2008 : stage au service communication et action culturelle de la bibliothèque municipale de Bordeaux (Gironde).
- 2007 : stage à la bibliothèque universitaire de Nantes (Loire-Atlantique).
- 2006 : agent de service public (CDD) à la médiathèque de La Roche sur Yon (Vendée).

*2007-2008 : master 2 de droit et d'administration des établissements culturels, université de droit et gestion de Bordeaux 4 Montesquieu et institut d'études politiques de Bordeaux.*

*2005-2007 : licence et Master 1 (mention très bien) de lettres modernes, Nantes.*

*2003-2005 : Hypokhâgne et khâgne, lycée G. Guist'hau, Nantes.*



## GUIFFAULT Béatrice

Concours : Interne

- 2007-2008 : adjointe au département des sciences et techniques, bibliothèque municipale de Lyon (Rhône).
- 2006-2007 : directrice de la médiathèque de Sérignan (Hérault).
- 2004-2006 : responsable du service du prêt centralisé, bibliothèque municipale de Lyon (Rhône).
- 1999-2004 : professeur d'allemand.

*2003 : concours de bibliothécaire territorial.*

*1999 : CAPES d'allemand.*

*1996 : licence en langues et civilisations germaniques.*



## ITHIER Jean-André

Concours : Externe

- 2007-2008 : responsable de l'espace public multimédia, de la petite enfance et du portage de documents à domicile, médiathèque municipale de Castelnaud-le-Lez (Hérault).
- 2007 : aide documentaliste, centre de recherche et de documentation de l'IUFM de Montpellier (Hérault).
- 2006-2007 : agent administratif, médiathèque municipale de Castelnaud-le-Lez (Hérault).
- 2005-2006 : animateur auxiliaire des médiathèques, agglomération de Montpellier (Hérault).
- 2003 : agent d'accueil, bibliothèque publique d'information, Paris.

*2007 : licence de lettres modernes, université Paul Valéry, Montpellier 3 (mention bien).*

*2002 : maîtrise d'histoire contemporaine, université Panthéon-Sorbonne, Paris 3 (sous la direction de Mr. Pascal Ory, mention bien).*



## LAROCHE Ann-Sarah

Concours : Interne

- 2001-2008 :
  - bibliothécaire au service patrimoine écrit, bibliothèque municipale à vocation régionale de Toulouse. Responsable acquisitions, catalogage, numérisation et multimédia, livres d'artistes ; conception et animation d'activités pédagogiques et culturelles.
  - formatrice (CNFPT) et publications sur les livres d'artistes,
  - membre du CA du Théâtre du Grand Rond à Toulouse (Haute-Garonne).
- 2000-2001 : bibliothécaire responsable du fonds local et régional, bibliothèque municipale à vocation régionale de Châlons-en-Champagne (Marne).
- 2000 : conception éditoriale, éditions Flohic ( Cdrom "Eighty : les peintres en France dans les années 80").
- 1998-1999 : vacataire aux services documentation et conservation, musée des Augustins de Toulouse (Haute-Garonne).

*2000 : diplôme de muséologie, dominante médiation, École du Louvre.*

*1999 :*

*- concours externe de bibliothécaire territorial,*

*- licence d'histoire de l'art, université Toulouse II-Le Mirail.*

*1997 : maîtrise d'histoire médiévale.*

*1996 : DUEPL de langue russe, université Toulouse II-Le Mirail.*

*1993 : classe préparatoire lettres supérieures, lycée St-Sernin de Toulouse.*



## LECLAIRE Céline

Concours : Interne

- 2007-2008 : bibliothécaire, responsable des fonds patrimoniaux à la bibliothèque municipale de Charleville-Mézières (Ardennes). Participation à la programmation générale de la médiathèque Voyelles (4500 m<sup>2</sup>, inaugurée le 7 octobre 2008) et de son secteur patrimonial (environ 70 000 documents : manuscrits médiévaux, livres anciens, fonds local, fonds Rimbaud, fonds de poésie contemporaine et de bibliophilie, livres d'artistes, etc.).
- 2005-2007 : responsable des collections d'art et d'informatique, ainsi que des cédéroms à la bibliothèque municipale de Valenciennes (Nord), puis catalogage des ouvrages de la réserve et des fonds anciens de cette bibliothèque.
- 2004-2005 : travaux de documentation et de relecture à la DRAC du Nord-Pas-de-Calais.
- 1999-2003 : professeur de lettres classiques en collège, puis en lycée dans la région Nord-Pas-de-Calais.

*Juillet 2008 : stage au sein du réseau des bibliothèques du Suffolk au Royaume Uni.*

*2005 : concours externe de bibliothécaire territorial.*

*1999 : agrégation de lettres classiques.*

*1998 : maîtrise de lettres classiques, université de Lille 3 (mention très bien).*



## LE MEST Julie

Concours : Externe

- Juillet à décembre 2008 : catalogage sur le logiciel PMB à la bibliothèque hospitalière de Brest (Finistère) dans le cadre de l'informatisation de la bibliothèque.
- Octobre 2008 : stagiaire dans le réseau des bibliothèques municipales de Brest : participation au travail des équipes, politique d'acquisition, animation culturelle, desserte à domicile.
- 2007 : bibliothécaire stagiaire, puis contractuelle à la bibliothèque du musée de préhistoire de Carnac (Morbihan) : réorganisation de la bibliothèque, inventaire, conception d'un plan de classement adapté aux collections, classement des collections, réflexion sur l'informatisation de la bibliothèque.

*Septembre à décembre 2008 : formation au centre de formation aux carrières des bibliothèques Bretagne, Rennes.*

*2007 - 2008 : préparation aux concours de catégorie A, institut de préparation à l'administration générale de Brest.*

*2007 : licence professionnelle traitement et gestion des archives et bibliothèques, spécialisation bibliothèques, université d'Angers (mention bien).*

*2005 : licence de lettres modernes, université de Bretagne Occidentale (mention bien).*

*2002-2004 : Hypokhâgne et khâgne, Kérichen, Brest.*



## LERAY Pascal

Concours : Interne

- 2000-2008 : bibliothécaire territorial à la médiathèque de Noisy le Grand, Seine-Saint-Denis.
- 2004-2008 : coordonnateur animations-partenariats.
- 2000-2002 : adjoint au responsable discothèque-vidéothèque.
- 2003-2007 : coordinateur informatique.
- 2007 : responsable section adultes par intérim.
- 1998-2000 : aide-éducateur au centre de documentation et d'information (CDI) du lycée professionnel Léo-Lagrange à Bondy (Seine-Saint-Denis).
- 1994-1995 : aide-documentaliste à l'ORSTOM (aujourd'hui IRD) à Bondy (Seine-Saint-Denis).

*1999 : concours de bibliothécaire territorial.*

*1997 : licence de lettres modernes, université de Paris 8-Vincennes à Saint-Denis.*

*1996 : DEUG de lettres modernes, université de Paris 8-Vincennes à Saint-Denis.*



## MADOYAN Romain

Concours : Externe

- 2006 : stage d'observation à la Brigade de Sécurité Urbaine de Marseille-Nord.
- 2007 : stage au Conseil Général des Bouches-du-Rhône - Département de l'Aménagement du Territoire - Participation à la mise en oeuvre du Contrat de Projet Etat-Région 2007-2013.
- 2009 : stage d'observation à la Bibliothèque Municipale de St Priest (Rhône).

*2007-2008 : Prépa'ENA de l'IEP Bordeaux*

*2004-2008 : Institut d'Etudes Politiques de Bordeaux*

*2000-2003 : Ecole Nationale d'Ingénieurs de Tarbes*



## MOREIGNE Alexandre

Concours : Externe

- 2007 : stage de six mois au bureau du livre de l'ambassade de France à Berlin. Organisation des tournées d'écrivains 2007 et de l'exposition « Capitales européennes en BD », suivi des aides à la publication, élaboration de dossiers de presse.
- 2005 : stage d'un mois à l'office du tourisme d'Antibes pour les festivals jazz à Juan et service de presse de l'émission « Musiques au cœur ».
- 2005 : stage de six semaines au musée d'art contemporain de Bordeaux, service culturel. Rédaction d'une étude sur l'exposition d'été « Dial-O-Map 25° ».
- 2004-2005 : stage de six mois à l'alliance française d'Ekaterinbourg (Russie). Organisation de concerts, de conférences et de festivals, rédaction du dossier de la programmation 2004-2005 (présentation des opérations, fiche technique, dispositif promotionnel et budgétisation), élaboration de stratégies de communication.

*2007-2008 : institut de préparation à l'administration générale de Strasbourg, université Robert Schuman.*

*2006-2007 : master 2 direction de projets culturels, institut d'études politiques de Grenoble.*

*2005-2006 : diplôme de l'institut d'études politiques de Rennes.*

*Mémoire : « La construction d'un label symbolique : les Editions de Minit » (note 16/20).*



## MOUTOUSSAMY Marc

Concours : Externe

- 2007-2008 : assistant de conservation (concours externe 2003), responsable du secteur adultes de la médiathèque de Bagneux (Hauts-de-Seine).
- 2007 (mai à octobre) : assistant de conservation, responsable du fonds départemental de poésie francophone contemporaine (partie jeunesse) à la bibliothèque des jeunes de Choisy-le-Roi (Val-de-Marne).
- 2004-2007 : assistant de conservation, responsable adjoint de la bibliothèque de quartier des Gondoles à Choisy-le-Roi (Val-de-Marne).
- 2001-2004 : assistant de conservation contractuel, médiateur multimédia, responsable des initiations à l'informatique dans l'espace numérique de la médiathèque d'Ivry-sur-Seine (Val-de-Marne).

*2000 : maîtrise de philosophie, à l'université Sorbonne Paris 4 (mention assez bien).*



## NINO Marion

Concours : Externe

- Juillet - août 2007 : stage au centre de documentation de la Documentation française à Paris (pôle Etats-Unis). Traitement de la presse américaine, réalisation de notices de dossiers documentaires et d'actualité, participation à l'élaboration d'une chronologie de l'actualité internationale en ligne, et participation à la réalisation d'un dossier d'actualité concernant les relations entre les Etats-Unis et l'Europe depuis 1945.

*2008 : diplôme de l'institut d'études politiques de Bordeaux.*

*2007 : licence d'histoire, université Michel de Montaigne, Bordeaux.*

*2003-2005 : Hypokhâgne et khâgne classique, option histoire-géographie, lycée Camille Guérin, Poitiers.*

*2003 : baccalauréat économique et social, lycée Pape Clément, Pessac.*



## PAUTHE Julien

Concours : Interne

- 2005-2008 : responsable de secteur pour le réseau des bibliothèques municipales de la ville de Rennes (Ille-et-Vilaine).
- 2002-2004 : bibliothécaire, webmestre, à la bibliothèque de l'université Paris 8 Saint-Denis.
- 2001-2002 : bibliothécaire à la bibliothèque universitaire Lucien Febvre de Belfort (Territoire de Belfort).

*2000-2001 : certificat de bibliothécaire, école nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques.*

*1996-1997 : licence d'histoire de l'art et d'archéologie, université de Rennes 2.*



## PETIT Christelle

Concours : Externe

- 2008 : stage, puis contrat à la bibliothèque universitaire des sciences de Grenoble (Isère), pour traiter l'indexation des périodiques électroniques.
- 2007 : stage à l'arthothèque de la bibliothèque municipale Kateb Yacine de Grenoble (Isère).
- Septembre 1998 à juillet 2007 : enseignante de français auprès de collégiens à Paris, au collège de La Tour du Pin (Isère), puis de lycéens et d'étudiants en BTS à Grenoble (Isère).

*2007-2008 : master 1 d'histoire, métiers des bibliothèques, université de Grenoble 2 et préparation aux concours des bibliothèques à Médiat Grenoble.*

*2006-2007 : licence d'histoire de l'art, université de Grenoble 2.*

*1997 : agrégation de lettres modernes.*

*1994 : maîtrise de lettres modernes, université de Paris 4 et Deug d'arts plastiques, université de Paris 1.*

*1992-1990 : Hypokhâgne et khâgne scientifiques, lycée Henri IV, Paris.*



## PEUGEOT Julie

Concours : Externe

- 2008 : attachée temporaire d'enseignement et de recherche en histoire contemporaine, université Robert Schuman, Strasbourg. Chargée de cours en histoire de la construction européenne et histoire politique.
- 2005-2008 : allocataire de recherche, université Robert Schuman, Strasbourg. Séjour de recherche de huit mois à Madrid (Espagne).
- 2001 : vacataire à la bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg (magasins).

*Depuis 2005, doctorante en histoire contemporaine, université Robert Schuman, Strasbourg.*

*2005 : DEA histoire de l'Europe au XXème siècle, université Robert Schuman, Strasbourg.*

*2004 : diplôme de l'institut d'études politiques de Strasbourg, section études européennes.*

*2002-2003 : séjour de dix mois à l'université de Séville (Espagne), dans le cadre du programme Erasmus.*



## PLoux Olivier

Concours : Interne

- 2007-2008 : directeur de la médiathèque de Franconville (Val-d'Oise).
- 2002-2007 : directeur de la bibliothèque municipale d'Herblay (Val d'Oise).
- 2000-2002 : assistant de conservation à la bibliothèque annexe André Breton d'Aubervilliers (Seine-Saint-Denis).
- 1997-1999 : enseignant de français à Sambava (Madagascar).
- 1995-1997 : coopérant pour le service national dans les Alliances françaises de Sambava et Antalaha (Madagascar).

*2005-2006 : cycle de formation interne des bibliothécaires territoriaux (ENACT Nancy/ENSSIB).*

*2004 : concours externe de bibliothécaire territorial.*

*2002 : concours externe d'assistant de conservation des bibliothèques.*

*1995 : maîtrise de lettres modernes, université de Nanterre Paris 10 (mention très bien).*

*1989-1991 : école nationale supérieure des arts appliqués et des métiers d'art, option publicité.*



## SANDOZ David

Concours : Externe

- 2006-2008 : adjoint du patrimoine à la médiathèque Boris Vian à Chevilly-Larue (Val-de-Marne). Création d'un espace musique et cinéma dans le cadre de l'ouverture d'une nouvelle médiathèque. En 2008, mise en place et animation d'un groupe de travail sur la participation des usagers.
- 2004-2005 : adjoint du patrimoine en section jeunesse à la médiathèque Nelson Mandela de Vitry sur Seine (Val-de-Marne), puis à la bibliothèque municipale de Chevilly-Larue.
- 2001-2002 : photographe et photographe assistant dans divers structures : institut national de recherche agronomique., studio Daylight à Paris.
- 1999-2000 : professeur de français langue étrangère à Vilnius (Lituanie).

*2002-2003 : admissible à l'oral de l'agrégation de philosophie.*

*1994-1998 : maîtrise de philosophie, université Sorbonne, Paris 4.*

*1994 : baccalauréat série C.*



## TRAVAUD Arnaud

Concours : Externe

- 2003-2008 : responsable de magasin et vendeur dans une cave à vin à Clermont-Ferrand (Puy de Dôme).
- 2002-2003 : libraire aux rayons beaux-arts et DVD, librairie La Procure, Paris.
- 2001-2002 : animation culturelle, en charge de la programmation audiovisuelle, à Paris, en secteur associatif.

*Depuis 2005 : doctorant en cinéma et audiovisuel, université de Paris 3.*

*2005 : DEA de littérature et civilisations françaises, université de Paris 3 (mention très bien).*

*2004 : maîtrise de lettres modernes, université de Paris 3 (mention très bien).*



## VALADE Emmanuel

Concours : Externe

Stages en cours de cursus universitaire :

- 2008 : bibliothèque départementale de prêt de la Gironde et du Gers,
- juillet 2007 : médiathèque municipale de Tulle (Corrèze),
- août et septembre 2006 : médiathèque municipale de Saint-Médard en Jalles (Gironde),
- juin 2006 : service administratif du musée d'Aquitaine à Bordeaux,
- mai à août 2005 : service culture et communication de la commune de Martignas sur Jalle (Gironde).

*Juin 2008 : diplôme de l'institut d'études politiques de Bordeaux.*