



INET

ÉLÈVES CONSERVATEURS TERRITORIAUX DU PATRIMOINE

PROMOTION
PROSPER MÉRIMÉE

2017-2018

NOS COMPÉTENCES
AU SERVICE DES TERRITOIRES



QUAND LES TALENTS
GRANDISSENT,
LES COLLECTIVITÉS,
PROGRESSENT

L'INET, LA GRANDE ÉCOLE DU SERVICE PUBLIC LOCAL.

Au sein du Centre national de la fonction publique territoriale (CNFPT), l'INET est l'institut qui forme les cadres de direction et les cadres de direction en devenir des grandes collectivités territoriales (conseils régionaux, conseils départementaux, métropoles, communautés de communes et grandes villes).

Accompagner et former, faire partager les idées et les pratiques, diffuser les valeurs de service public, voilà l'ambition de l'INET !

RECRUTER DE NOUVELLES COMPÉTENCES DES CADRES SUPÉRIEURS FORMÉS & IMMÉDIATEMENT OPÉRATIONNELS

Recruter un élève suite à sa formation alternant apports théoriques et missions de terrain ou le lauréat d'un examen possessionnel, c'est recruter un cadre supérieur immédiatement opérationnel pour sa collectivité, agile, ayant une vision transversale des politiques publiques, cernant parfaitement les enjeux stratégiques territoriaux, au service du projet politique des élus.

PROMOTION PROSPER MÉRIMÉE 2017-2018





REBECCA BILON

CONSERVATEUR TERRITORIAL DU PATRIMOINE
PROMOTION PROSPER MÉRIMÉE

PATRIMOINE SCIENTIFIQUE

EXPÉRIENCE(S) PRINCIPALE(S)

STAGE DE SPÉCIALITÉ AUPRÈS DE LA DIRECTRICE
MUSÉUM DE GRENOBLE
JUILLET 2017 – DÉCEMBRE 2017

Missions : - Repérage et valorisation du patrimoine scientifique de l'Université-Grenoble-Alpes - Participation des publics à la conception de l'exposition "Les Mondes Inconnus" - Notes de droit et économie

DIRECTION DE LA CULTURE ET DU PATRIMOINE
DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE
MARS 2017 – MARS 2017

Missions : - Stage en administration auprès du Directeur de la Culture et du Patrimoine et de la Directrice adjointe. - Analyse du budget de la direction.

COORDINATRICE
OBSERVATOIRE DES AMBROISIES
MARS 2015 – DÉCEMBRE 2016

Missions : - Pilotage scientifique et administratif - Appui technique aux collectivités - Communication, conférences, formations

STAGE DE MASTER 2
UR AGROSYSTEMES TROPICAUX, INRA ANTILLES-GUYANE
JANVIER 2014 – JUILLET 2014

Missions : Recherches sur l'utilisation de la biodiversité du sol en maraichage : - Conception et animation d'ateliers avec un réseau d'agriculteurs - Enquêtes en exploitations agricoles

APPUI À LA CHARGÉE DE MISSION INTERNATIONAL ET EUROPE
MINISTÈRE DE L'ÉCOLOGIE ET DU DÉVELOPPEMENT DURABLE
SEPTEMBRE 2011 – JANVIER 2012

Missions : Préparation du Sommet de la Terre Rio+20 - Coordination des relations avec la société civile - Appui à la rédaction de la contribution européenne au texte de négociation - Animation du site internet

FORMATION(S) PRINCIPALE(S)

INET / INP
Diplôme des conservateurs du patrimoine
2017 – 2018

AGROPARISTECH
Master "De l'Agronomie à l'Agroécologie"
2013 – 2014

SCIENCES PO / UNIVERSITÉ PIERRE ET MARIE CURIE PARIS 6
Double-master Sciences et Politiques de l'Environnement
2010 – 2013

UNIVERSITÉ DU QUEENSLAND (BRISBANE, AUSTRALIE)
Année d'échange universitaire (L3)
2009 – 2010

DOMAINES VISÉS

ENVIRONNEMENT, TERRITOIRE ET DÉVELOPPEMENT DURABLE AFFAIRES CULTURELLES, PROJETS CULTURELS

ART, ÉTABLISSEMENT PATRIMONIAUX ET CULTURELS

PLUS D'INFORMATIONS





FLORENCE COUTIER

CONSERVATEUR TERRITORIAL DU PATRIMOINE
PROMOTION PROSPER MÉRIMÉE

.....
PATRIMOINE SCIENTIFIQUE

EXPÉRIENCE(S) PRINCIPALE(S)

CONSERVATRICE STAGIAIRE

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE DE TOULOUSE
JUILLET 2017 – DÉCEMBRE 2017

Missions : - Montage d'un projet de correspondance scientifique avec un public scolaire - Inventaire d'une collection paléontologique historique

CONSERVATRICE STAGIAIRE

CONSEIL DÉPARTEMENTAL DU HAUT-RHIN
MARS 2017 – MARS 2017

Missions : - Accompagner le Directeur des affaires culturelles dans ses réunions - Rédaction d'un rapport sur les axes de valorisation du patrimoine castral haut-rhinois

CHARGÉE DE COLLECTIONS STAGIAIRE

JARDIN DES SCIENCES - UNIVERSITÉ DE STRASBOURG
MARS 2016 – SEPTEMBRE 2016

Missions : - Inventaire d'une collection paléontologique historique - Recherche documentaire - Réalisation d'une exposition

CHERCHEUSE STAGIAIRE

MUSÉUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE
JANVIER 2015 – JUIN 2015

Missions : - Modélisation 3D - Analyses éthologiques, phylogénétiques et statistiques

FORMATION(S) PRINCIPALE(S)

UNIVERSITÉ DIDEROT PARIS 7

Master professionnel Ville, architecture et patrimoine
2015 – 2016

ENS LYON - UNIVERSITÉ CLAUDE BERNARD LYON 1

Master recherche Géologie
2013 – 2015

DOMAINES VISÉS

AFFAIRES CULTURELLES, PROJETS CULTURELS ART, ÉTABLISSEMENT PATRIMONIAUX ET CULTURELS

PLUS D'INFORMATIONS

LinkedIn



ROSÈNE DECLEMENTI

CONSERVATEUR TERRITORIAL DU PATRIMOINE
PROMOTION PROSPER MÉRIMÉE

MUSÉES

Mes 20 années d'expérience dans les musées m'ont impliquée dans les projets de rénovation, extension, réouverture d'établissements. Je désire maintenant diriger un établissement patrimonial et mettre en œuvre une politique culturelle pour le développement et le dynamisme d'un territoire.

EXPÉRIENCE(S) PRINCIPALE(S)

ÉLÈVE CONSERVATRICE DU PATRIMOINE
MUSÉE DE L'AIR ET DE L'ESPACE
JUILLET 2017 – DÉCEMBRE 2017

Missions : Travail sur la nouvelle scénographie de l'exposition permanente consacrée au fait aérien durant la Première Guerre mondiale Cahiers des charges et marchés des restaurations

DOCUMENTALISTE AU DÉPARTEMENT DES ARTS DE L'ISLAM
MUSÉE DU LOUVRE
JANVIER 2010 – DÉCEMBRE 2016

Missions : Enrichissement des dossiers d'œuvres et de la base de données des collections Animation du réseau Art islamique en France Enseignement et rédaction de livres, articles, notices

CHARGÉE DE MISSION AU MUSÉE VIVANT DU CHEVAL
FONDATION DU DOMAINE DE CHANTILLY
MARS 2008 – AOÛT 2009

Missions : Inventaire, conditionnement et déménagement des collections Aménagement de réserves, conservation préventive Prospective, préfiguration de rénovation du musée

ATTACHÉE DE CONSERVATION
MUSÉE INTERNATIONAL DE LA PARFUMERIE, GRASSE
JANVIER 2004 – DÉCEMBRE 2007

Missions : Management du service des publics des Musées de la ville de Grasse Chantier des collections et suivi du projet d'extension du Musée international de la parfumerie

ASSISTANT QUALIFIÉ DE CONSERVATION
MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE DE PROVENCE
JUILLET 1997 – DÉCEMBRE 2004

Missions : Médiation culturelle Etude, inventaire, conservation et mise en valeur des collections archéologiques

FORMATION(S) PRINCIPALE(S)

INET STRASBOURG - INP PARIS
Conservateur du patrimoine
2017 – 2018

KU LEUVEN, BELGIQUE
Master Conservation of Historic Towns and Buildings
1996 – 1997

UNIVERSITÉ AIX-MARSEILLE
Licence Histoire des Arts et Archéologie
1993 – 1996

DOMAINE VISÉ

ART, ÉTABLISSEMENT PATRIMONIAUX ET CULTURELS

PLUS D'INFORMATIONS

LinkedIn



THÉANO GUILLAUME-JAILLET

CONSERVATEUR TERRITORIAL DU PATRIMOINE
PROMOTION PROSPER MÉRIMÉE

MUSÉES
Concours interne

EXPÉRIENCE(S) PRINCIPALE(S)

DIRECTRICE
MUSÉE DE TAHITI ET DES ÎLES - TE FARE MANAHA
SEPTEMBRE 2011 – DÉCEMBRE 2016

FORMATION(S) PRINCIPALE(S)

ÉCOLE DU LOUVRE, PARIS
Diplôme de recherche appliquée DRA
2003 – 2004

UNIVERSITÉ DE TOULOUSE II
Diplôme d'études approfondies DEA
2002 – 2003

MUSÉE D'HISTOIRE MEXICAINE ET UNIVERSITÉ DE NUEVO LEON
Muséologie, Muséographie et Gestion de musées
2008 – 2009

DOMAINES VISÉS

AFFAIRES CULTURELLES, PROJETS CULTURELS ART, ÉTABLISSEMENT PATRIMONIAUX ET CULTURELS

PLUS D'INFORMATIONS





LAURENCE MARLIN

CONSERVATEUR TERRITORIAL DU PATRIMOINE
PROMOTION PROSPER MÉRIMÉE

MUSÉES

EXPÉRIENCE(S) PRINCIPALE(S)

CHARGÉE DE RECHERCHE ET D'EXPOSITIONS
EPCC - MUSÉE DU LOUVRE-LENS
OCTOBRE 2012 – DÉCEMBRE 2016

Missions : . Pilotage de projets pour l'organisation de neuf exposition temporaires de 100 000 à 1 million d'Euros . Production d'expositions . Régie d'expositions . Recherche et documentation

CHARGÉE DE MISSION - DÉLÉGATION RÉGIONALE PACA - NICE
FONDATION DU PATRIMOINE
MAI 2009 – DÉCEMBRE 2009

Missions : . Gestion administrative et budgétaire . Instruction de plus de 30 dossiers de label fiscal (restauration du patrimoine privé) . Communication sur les projets (restauration du patrimoine public)

JOURNALISTE STAGIAIRE
JOURNAL DES ARTS - ARTCLAIR ÉDITIONS
JANVIER 2007 – JUIN 2007

Missions : Rédaction d'une dizaine d'articles relatifs à des expositions à Paris et en région (ex : « Praxitèle » au Musée du Louvre / « L'Âge d'or de l'Inde Gupta » au Grand Palais)

COORDINATRICE DE RÉSEAUX DE MUSÉES
DIRECTION DE L'ACTION CULTURELLE - DÉPARTEMENT DU NORD
SEPTEMBRE 2010 – SEPTEMBRE 2012

Missions : . Mise en réseau de musées associatifs ou communaux thématiques . Gestion administrative et financière de deux projets européens . Organisation de manifestations culturelles transfrontalières

FOUILLEUR BÉNÉVOLE
SITES ARCHÉOLOGIQUES EN FRANCE ET EN CROATIE
DÉCEMBRE 2017 – DÉCEMBRE 2017

Missions : Villa romaine de Loron (Croatie), Villa gallo-romaine Regina (Puy-Sainte-Réparate), nécropole médiévale de Saint-Estève (Berre l'Étang), Castello di Rostino (Corse du Nord)

CHARGÉE DE RECHERCHE (STAGE)
GLYPTOTHÈQUE DE MUNICH (ALLEMAGNE)
AVRIL 2010 – JUIN 2010

Missions : Programme d'échange franco-allemand entre jeunes professionnels de musées (Office franco-allemand pour la jeunesse)

FORMATION(S) PRINCIPALE(S)

INSTITUT NATIONAL DU PATRIMOINE
Conservateur du patrimoine
2017 – 2018

ECOLE DU LOUVRE
Muséologie
2007 – 2008

UNIVERSITÉ DE DROIT, ÉCONOMIE ET GESTION D'ORLÉANS
Master II Gestion locale du patrimoine culturel
2004 – 2005

UNIVERSITÉ DE PROVENCE
Maîtrise d'histoire et Licence d'archéologie
2003 – 2004

DOMAINE VISÉ

ART, ÉTABLISSEMENT PATRIMONIAUX ET CULTURELS

PLUS D'INFORMATIONS





CLÉMENT MICHON

CONSERVATEUR TERRITORIAL DU PATRIMOINE
PROMOTION PROSPER MÉRIMÉE

PATRIMOINE SCIENTIFIQUE

EXPÉRIENCE(S) PRINCIPALE(S)

STAGE DE SPÉCIALITÉ

CITÉ DE LA DENTELLE ET DE LA MODE
JUILLET 2017 – DÉCEMBRE 2017

Missions : Inventaire et documentation des collections industrielles
Suivi des activités du musée

STAGE EN ADMINISTRATION CULTURELLE

DIRECTION DES AFFAIRES CULTURELLES DE LA VILLE DE
PARIS
FÉVRIER 2017 – MARS 2017

Missions : Stage d'observation: étude du fonctionnement d'une
administration culturelle accompagnement des personnels dans leurs
missions quotidiennes

MONITEUR ÉTUDIANT

BIBLIOTHÈQUE DE L'I.N.H.A.
FÉVRIER 2015 – JUIN 2016

Missions : Recotation, récolement et reconditionnement des fonds de
livres anciens et rares et d'estampes anciennes

STAGE

MUSÉE ROBERT DUBOIS-CORNEAU, BRUNOY
JUIN 2013 – AOÛT 2013

Missions : Récolement des collections de peinture de sculpture et
d'objets d'art, documentation des collections de photographies sur
plaque de verre

STAGE

MUSÉE DES CIVILISATIONS DE L'EUROPE ET DE LA
MÉDITERRANÉ
JUIN 2012 – OCTOBRE 2012

Missions : Inventaire et récolement des collections, participation au
chantier des collections

STAGE

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE L'AIN
JUILLET 2011 – JUILLET 2011

Missions : Classement du fonds d'archives de l'hôpital de Trévoux.

FORMATION(S) PRINCIPALE(S)

ÉCOLE DU LOUVRE

Muséologie
2013 – 2014

ÉCOLE DU LOUVRE

Premier cycle
2010 – 2013

UNIVERSITÉ PARIS I PANTHÉON-SORBONNE

Master
2009 – 2011

LYCÉE HENRI IV

Classe préparatoire aux grandes écoles
2006 – 2009

DOMAINE VISÉ

ART, ÉTABLISSEMENT PATRIMONIAUX ET CULTURELS

PLUS D'INFORMATIONS

LinkedIn



VÉRONIQUE SASSETI-AGUILERA

CONSERVATEUR TERRITORIAL DU PATRIMOINE PROMOTION PROSPER MÉRIMÉE

ARCHIVES
Concours interne

Je travaille au sein de la fonction publique territoriale depuis plus de 20 ans et n'aurais jamais souhaité exercer ailleurs. Mon profil très diversifié et ma connaissance des missions et des enjeux des collectivités territoriales me permettent de proposer des solutions pragmatiques, tenant compte des moyens, des besoins et des ambitions d'un territoire. Je suis passionnée

par le travail en collaboration, les liens transversaux et partenariats avec les différents acteurs culturels, administratifs et sociaux.

EXPÉRIENCE(S) PRINCIPALE(S)

DIRECTRICE DE LA BIBLIOTHÈQUE ET DES ARCHIVES
VILLE DE SAINT-RÉMY-DE-PROVENCE
JANVIER 2009 – DÉCEMBRE 2017

Missions : Rédiger le projet scientifique et culturel Manager des équipes Favoriser l'accès au numérique Elaborer des activités transversales en partenariat Force de proposition : méthodologie de projets

DIRECTRICE DES AFFAIRES GÉNÉRALES
VILLE DE SAINT-RÉMY-DE-PROVENCE
JANVIER 2006 – DÉCEMBRE 2009

Missions : Management d'une équipe complexe Elaboration d'une démarche Accueil qualité Rédaction de conventions et d'actes administratifs Rédaction de procédures de commande publique

CHEF DU SERVICE ARCHIVES ET DOCUMENTATION
VILLE DE SAINT-RÉMY-DE-PROVENCE
JANVIER 2002 – DÉCEMBRE 2005

Missions : Réaménagement du service des archives contemporaines (50 000 euros subventionnés à hauteur de 50 %) Collecte, classement, conservation des archives Création d'une bibliothèque administrative

ADJOINTE
VILLE DE SAINT-RÉMY-DE-PROVENCE
MAI 1997 – DÉCEMBRE 2001

Missions : Adjointe de conservateur de musée Actions de communication Création d'un programme d'animations pédagogiques Suivi budgétaire

AGENT D'ACCUEIL VACATAIRE EN MUSÉE
VILLE DE SAINT-RÉMY-DE-PROVENCE
JANVIER 1995 – DÉCEMBRE 1996

Missions : Accueil du public Gestion de la billetterie

FORMATION(S) PRINCIPALE(S)

INP - INET
Conservatrice territoriale du patrimoine
2017 – 2018

CNFPT
Attaché de conservation du patrimoine
2004 – 2004

CNFPT
Assistant de conservation spécialité musée
2000 – 2000

UNIVERSITÉ DES PAYS DE VAUCLUSE
Maîtrise d'Histoire Mention Très bien
1995 – 1996

DOMAINES VISÉS

AFFAIRES CULTURELLES, PROJETS CULTURELS ART, ÉTABLISSEMENT PATRIMONIAUX ET CULTURELS

PLUS D'INFORMATIONS



RACHEL SUTEAU

CONSERVATEUR TERRITORIAL DU PATRIMOINE
PROMOTION PROSPER MÉRIMÉE



GARDEZ LE FIL AVEC VOTRE INSTITUT



LA LETTRE DE L'INET



LE SITE INTERNET
DE L'INET



LA COMMUNAUTÉ INET
SUR LINKEDIN

WWW.INET.CNFPT.FR

INSTITUT NATIONAL DES ÉTUDES TERRITORIALES
1, RUE EDMOND MICHELET - CS 40262
67089 STRASBOURG CEDEX
TÉL. : 03 88 15 52 64 / FAX : 03 88 15 52 81
WWW.INET.CNFPT.FR

Membre du
resp
réseau
des écoles
de service
public

